

CÓMO PREPARAR LA LECCIÓN BÍBLICA

Contribución

Estos apuntes son una compilación de dos talleres que se presentaron en la Conferencia CAMINA. Hay algo de repetición, pero las dos partes tienen consejos y ayudas muy buenas y muy importantes.

PRIMERA PARTE

- I. Motivación
 1. Agape sin condiciones (¿Qué es?—no importa lo que hace uno, no afecta el amor....el amor no depende del objeto---- patear una pelota)
 2. Amar al Señor y a su Palabra, y transmitir eso a los alumnos---si uno no ama al Señor, su Palabra, y no vive lo que dice....no debe enseñar a otros
 3. Gozarse de Dios, su Palabra, las historias de la Biblia---sentir las emociones de las historias y pasar ese entusiasmo
 4. Darse cuenta de la importancia de enseñar la Palabra de Dios----¡La Biblia es la voz de Dios! Pero el maestro no es Dios, no es el Espíritu de Dios. No podemos / debemos juzgar a los alumnos
 5. Tener el deseo de enseñar la Palabra de Dios

- II. ¿Qué fundamentos son importantes?
 1. Tener confianza en sí mismo---el valor que Dios da a cada persona—Quién soy en Cristo, Salmo 139
 2. La Palabra es de Dios—queremos que aprenden la Palabra, no solamente lo que yo digo, entonces un versículo para memorizar es importantísimo
 3. Tener control sobre el tema (conocerlo bien).....
 4. No hablar demasiado pero tener comunicación con los alumnos
 5. No ser negativo----vaso medio vacío o medio lleno
 6. No sacar el mismo tema de cada lección
 7. Balanceo entre la verdad y la gracia---entre lo que deben hacer y el amor de Dios sin condiciones que nos envuelve y nos cuida
 8. Conocer a los alumnos:
 - Orar por ellos
 - Conocer a sus familias—sus hermanos, sus padres
 - Amar a los alumnos— no enseñar si no los amas
 9. A veces tener una competencia entre los alumnos (especialmente los de 8-12 años con puntos cada semana, juegos para repasar, como el juego de gato, jugar al final de la clase en equipos)
 10. Tener fiestas para que hayan amistades entre los alumnos
 11. Disciplina---confiar en su obediencia (siempre esperar obediencia)
 12. Moverse durante la clase y estar en frente de alumnos diferentes en cualquier momento (a veces cara a cara)
 13. Tocar a los alumnos en su cabeza u hombro con cariño para conectarse, y para atraer su atención
 14. Preparar con tiempo para dar mejor tu clase
 15. Usar todos los sentidos para enseñar y para que el alumno recuerde mejor (dibujos, objetos con lección----2 latas de Coca) ¿Cuáles son los 5 sentidos? (vista, oír, oler, tocar, sabor)

16. TODOS aprendemos con repetición---aun más los niños (Mi padre (pastor) dijo--- poner en su mente por 25 años)

III. ¿Qué rutina se debe usar?

1. Comenzar a estudiar la lección desde el lunes antes del domingo que vas a presentar---
Leer la historia y entenderla
Saborearla y pensar en la lección durante la semana para que sea parte de tu vida
Tener tiempo de pensar en trabajos manuales, ilustraciones, y como los alumnos podrían dramatizar la historia
Orar toda la semana por los alumnos y la lección
Imaginar las emociones de la historia
(Puede ser parte de su tiempo devocional personal)
Hacer lo mejor que yo pueda para agradar a DIOS (Dios merece lo mejor de nosotros)
2. Dios nos dio su Palabra en forma de historia. Toda la gente aprende algo de una historia. Nos encanta escuchar historias. Tenemos que contar la misma historia de la Biblia pero de una manera nueva. Vale la pena ser un buen narrador.
 - Conocer la historia BIEN...de la Biblia, no del manual del maestro. Leerla en varias versiones. Comenzar temprano en la semana para que sea parte de ti, que estés pensando en la historia toda la semana.
 - Estar entusiasmada con la historia. Si tú no tienes interés en la historia, los alumnos tampoco tendrán interés y estarán aburridos. Tu emoción es contagiosa. Pon energía en la manera que cuentas la historia.
 - Acércate a quien estás contando la historia. Te comunicas mejor si estás frente a un alumno diferente.
 - Ver a los ojos de cada alumno. Usa tus ojos y cara para expresar las emociones.
 - Cambia tu voz para efectos diferentes (suave, fuerte, alto, bajo)
 - Has caritas en ciertas partes (con emoción---sorpresa, miedo, enojo)
 - Usa diferentes perspectivas para contar la historia. (Sea un animalito mirando la historia, un personaje extra, una persona involucrada en la historia)
 - Usa objetos simples para ayudar contar la historia.palo, bufanda, pelota, etc.

IV. ¿Cómo presentar la lección?

1. Usa mucha energía para enseñar, para contar la historia
2. Habla a cada alumno antes o al final de la clase
3. Si es largo el tiempo de la clase, cantar con ademanes a la mitad de la clase
4. Siempre tienes que tener una aplicación a la vida personal para que el alumno sepa cómo usar la lección en su vida cotidiana
5. Cada alumno lleva por lo menos un papel de la clase--- el versículo, una manualidad, o un dibujo para recordar durante la semana y con los padres
6. Tener el salón listo antes de la clase---tienes UNA HORA SOLAMENTE para enseñar. (Enseña los valores de la Biblia comparándolos con los valores que vemos en la tele y en los que cree la sociedad). Podemos ver la tele con sabiduría.

El éxito de la clase lo obtendremos en algunos años viendo adultos creciendo en el Señor, formando iglesias fuertes para la gloria de Dios.

SEGUNDA PARTE

1. PREPARAR TU CORAZÓN EN ORACIÓN

Pídale a Dios que te guíe en tu tiempo de estudio, que te use como su instrumento para el crecimiento espiritual de tus alumnos. Ora por tus alumnos por nombre, que Dios les guíe en aplicar la Palabra a sus vidas.

2. LEER Y ESTUDIAR EL PASAJE

a. *Observación:*

¿Quién?	Apunta los personajes
¿Dónde?	Apunta los lugares y búscalos en un mapa
¿Cuándo?	Anota la época
¿Qué? ¿Por qué? ¿Cómo?	Anota el desarrollo de los eventos

b. *Interpretación*

¿Cuáles palabras/conceptos son nuevos para mí o mis alumnos? ¿Cuál es su significado?
¿Cómo los puedo explicar a mis alumnos?
¿Qué dicen otros pasajes bíblicos sobre el tema, personaje, evento?
Busca lenguaje figurativo, parábolas, causa y efecto, etc.

c. *Aplicación*

¿Qué significa para mi vida y la vida de mis alumnos?
¿Cuál reto específico podría dar a mis alumnos en cuanto a su actitud y su comportamiento para aplicar la enseñanza de este pasaje?

3. ESTABLECER OBJETIVOS

Los objetivos son las metas específicas en cuanto a lo que esperas que los niños aprendan o practiquen después de haber escuchado la lección.

¿Qué **aprenderán** los niños?
¿Cómo deben **responder** (en acción, actitud, o pensamiento)?

4. HACER LA INTRODUCCIÓN

Propósito: Si empiezas la lección con una introducción breve, interesante, y con vida captarás el interés de tus alumnos y los involucras en la lección desde el principio.

Nunca debes empezar tu clase diciendo, “Hoy les voy a contar la historia de.....”

Tipos de introducción:

- Una pregunta
- Una frase llamativa
- Una ilustración personal
- Una adivinanza
- Una dramatización
- Un objeto
- Un juego

5. ESCOGER EL MÉTODO DE ENSEÑANZA

a. *Narrar la historia*

El maestro debe ensayar la historia leyéndola en voz alta, practicando la entonación para mayor efectividad. Debe memorizar los hechos principales de la historia, pero en su exposición del relato usar palabras propias.

El maestro debe olvidarse de sí mismo al relatar una historia, concentrándose en la historia e identificándose en ella. Si el narrador se identifica con la historia, sus oyentes podrán captar y sentir los eventos presentados como si fueran experiencias personales.

b. *Contar la historia de la perspectiva de uno de los personajes*

c. *Usar un títere*

d. *Dramatizar la historia con los niños*

e. *Preguntas y respuestas*

El maestro prepara de antemano una lista de preguntas que los niños deben contestar usando sus Biblias. Sirve como introducción a un nuevo tema, o para repasar una serie de lecciones.

6. ANOTAR EL USO DEL CUERPO Y LA VOZ

a. *El cuerpo*

En tu hoja de trabajo donde apuntaste el desarrollo de los eventos, busca los verbos que podrías representar con ademanes o movimientos y subráyalos... pescar, buscar, caminar, tocar la puerta, etc. Puedes hacer estos movimientos o hacer que los niños también los hagan mientras cuentas la historia.

b. *La voz*

En tu lista de los eventos de la historia, busca los momentos cuando puedes cambiar la voz para mantener la atención o hacer que los personajes cobren más vida y encierra con un círculo las palabras claves. Puedes subir o bajar la voz de acuerdo a las emociones reflejadas en la historia. También puedes...

Hablar ronco, hablar suave, hacer sonidos de objetos o acciones, gritar o silbar, etc.

7. ESCOGER UN VERSÍCULO DE MEMORIA

a. *Cómo escoger un versículo adecuado*

1. De acuerdo con la enseñanza de la lección
2. Con palabras y conceptos comprensibles para la edad del niño.
3. De acuerdo con el desarrollo espiritual del niño.

b. *Cómo enseñar el versículo*

1. Con una explicación de palabras o conceptos difíciles.
2. Con una aplicación a la vida del niño.
3. Con mucha repetición, pero debe ser interesante y variada.

c. *Haciendo que la memorización sea divertida*

1. *Texto revuelto*: Los niños ponen en orden las partes del texto que están revueltas.
2. *Párense*: Los niños con camiseta roja, los que tengan 8 años, los que tengan 2 hermanos, etc. se paran para decir el texto.

3. *Lectura coral*: Divide la clase en 2 grupos. El primer grupo dice la primera palabra y el segundo grupo la segunda palabra. Así siguen hasta decir todo el versículo.
4. *Papa caliente*: Una pelota se va pasando entre los niños mientras repitan el versículo todos juntos. Cuando terminan de decirlo, el niño que tenga en sus manos la pelota debe decir el texto completo.
5. *La próxima palabra*: El maestro comienza a repetir el versículo. Cuando se detiene, los niños tienen que decir la próxima palabra.
6. *Cambio de voz*: Lo repiten en voz alta, en voz baja, con voz de hombre, con voz de niña, rápida, lento, etc.
7. *El pizarrón*: Vas borrando las palabras una por una y que los niños repitan el versículo supliendo las palabras que faltan.
8. *Cantos*: Poner música al texto bíblico.
9. *Ademanes*

8. PRACTICAR, PRACTICAR, PRACTICAR!!

9. EVALUAR

- a. Durante la clase: por medio de observación, preguntas, hojas de trabajo
- b. Después de la clase: ¿Logré los objetivos? ¿Se me olvidó una parte de la historia?
¿Escogí el método adecuado? ¿Cómo respondieron los niños? Si tomas el tiempo para anotar los éxitos y los momentos difíciles después de cada clase, vas a seguir mejorando como maestro.

***Recuerda que el objetivo de la enseñanza es un cambio en la vida de cada niño.
Cuando los niños aplican a sus vidas lo que han escuchado en tu clase, sabrás
que realmente han aprendido.***

Usado con permiso.

ObreroFiel.com – Se permite reproducir este material siempre y cuando no se venda.